

NEMOLAND POLEN



het hele jaar open: Międzylesie 5 - 58-512 Stara Kamienica - Polen tel. (0048) 75-7693605 - www.nemoland.org
informatie, reserveren: Nemo - Overbrakerpad 2 – 1014 AZ Amsterdam tel. 020-6817013 - voetpaden@gmail.com

ONTDEK HET POOLSE GEHEIM!

Nemoland ligt in het hart van Europa, in het Poolse Iser- en Reuzengebergte. Dit grensgebied van Polen, Duitsland en Tsjechië is een wonderlijk niemandsland met een oeroud dorpenlandschap en mysterieuze bergen. Hier heeft Nemo een centrum voor wandelaars en liefhebbers van oude ambachten. Nemoland is ook een 'verhalencentrum' waar lokale legenden en verhalen over de geschiedenis worden verzameld en gepresenteerd in wandel/ verhalenprogramma's. Daarnaast is Nemo actief in de streek met projecten voor duurzame ontwikkeling, want dat is het doel van Nemoland.



Welkom in Nemoland!

- * 900 km. van Amsterdam, 20 km. van Jelenia Góra goed te bereiken met openbaar vervoer
- * 32 ha. eigen terrein met moestuin, geitenweide, boomgaard, beken, weilanden, heuvels en bos
- * café Joppe, vuurplaats en atelier voor ambachten
- * verhalencentrum en theaterzaal
- * kinderspeelplekken en zwemplek in de beek
- * 3 compleet ingerichte keukens
- * de dorpswinkel is op 15 min. loopafstand

Voor individuele gasten en gezinnen

Overnachten: *binnen*: 3x 2-pers.kamers, 2x slaatzolders, 5x 2-pers.stacaravans, 1x 4-pers. blokhut
buiten natuurcamping met sanitair en warme douches

Voor groepen tot 24 pers.

- * Groepsaccommodatie met kamer, keuken en 10 pers. slaatzolder, blokhut en caravans
- * Gebruik van café, atelier, theater, verhalencentrum en activiteitenruimte op zolder café
- * Grote beekweide voor tentenkamp

Waar ligt Nemoland?

Nemoland ligt in het onbekende berggebied van zuid-west Polen (ooit bekend als het Toscane van Midden-Europa) met een schat aan oude dorpen, kuuroorden, monumenten, natuurparken en oude steden (zoals Jelenia Góra) omringd door de bergketens van het Reuzengebergte en Isergebergte. Nemoland ligt volledig afgelegen tussen de heuvels en bossen, en toch maar 15 min. lopen van het dichtstbijzijnde dorp en goed bereikbaar met openbaar vervoer. Het eeuwenoude landschap bestaat uit veel kleine akkers, grasweiden, kleine boomgaarden, beken, verruigde percelen en bossen. De vele voetpaden, houtwallen en stenen muren zijn oude sporen van een waardevol historisch en natuurlijk cultuurlandschap.

Wat is er te doen?

- Voor individuele gasten en gezinnen die van rust, avontuur en de ongerepte natuur houden.
- Voor groepen die aan een project werken, optreden of workshops doen. De afgelopen jaren waren er projectkoren, sjamanen, muziekgroepen, filmmakers, studenten, scholieren, scouts, bouwkampen, stagiaires jeugdgroepen uit de hulpverlening, viltgroepen, KNNV biologiekampen en wandelgroepen.
- * Eindeloos dwalen: genieten van de stilte en de wilde natuur
- * Beleven van sagen, legenden en rituelen van het Isergebergte bij de Verhalenput en op de Heksenberg
- * Keuze uit tientallen ommetjes, dagwandelingen en meerdaagse wandelingen in de bergen
- * Eten bij boeren en kunstenaars in de buurt
- * Workshops viltten, weven, glas in lood, maken van brood, kaas, jam
- * Cursus verhalen maken en uitbeelden
- * Voorbereiding van culturele evenementen en dorpsfeesten, en het organiseren van optredens
- * Meewerken aan de opbouw en het onderhoud van Nemoland en de projecten van dorpsorganisaties;
- * Stages en uitwisselingsprogramma's i.s.m. dorpsscholen en Hogeschool Kolegium Karkonosze
- * Voor kinderen: verhalenprogramma's, speurtochten, hutten bouwen, dammen bouwen en nog veel meer.
- * Voor jongeren: bivak voor survivaliefhebbers, sporenwandelingen en leuke klussen.
- * Tochtjes naar het Reuzengebergte en Isergebergte, kastelen, historische steden, kuuroorden, kloosters, natuurparken, museum 'KZ Gross Rosen' of kunstenaarskolonie Kopaniec en Wolimierz
- * Participeren in Nemoland als partnerorganisatie, vrijwilliger, begeleider en coördinator van activiteiten



De groepsaccommodatie

WORKSHOPS IN NEMOLAND POLEN ZOMER 2009

Viltten met Erica en wandelen met Mathilde: 2 workshops 27 juni - 4 juli en 4 - 11 juli

Nemo organiseert een viltworkshop op een unieke locatie met een gevarieerd programma:

's Ochtends viltworkshop. Er wordt gebruik gemaakt van wol van de eigen schapen en van schapen van boeren uit de omgeving.

Ervaring is beslist niet nodig, in deze week kun je al een behoorlijk werkstuk maken.

's Middags wandelen in de omgeving olv Mathilde. We gaan ook viltten met Poolse dorpsbewoners in het dorps huis.

Begeleiding Erica Rietema (docent viltten) en: Mathilde Andriessen (wandelbegeleider)

Reissom € 425,- all in. incl. overn., eten bij boeren, materialen, alle maaltijden. excl. reis

Nemobusje heen 25 juni, terug 11 juli retour € 120

Erica Rietema heeft ruim 30 jaar lesgegeven in het basis -en middelbaar beroepsonderwijs o.a. in handvaardigheid en textiele werkvormen



De laatste 5 jaar heeft ze zich gespecialiseerd in het wolviltten, volgde masterclasses en maakte reizen naar Nieuw Zeeland, Kirgistan en Turkije om daar de verschillende manieren van werken met vilt te bestuderen en praktisch te leren doen.



2 Workshops viltten, weven, brood bakken met Ko en Ria: 12-18 juli en 19 -25 juli



Nemoland Polen wordt steeds meer een centrum voor natuurlijke ambachten met grondstoffen uit de omgeving. Ko Arkesteyn (foto rechts, met leemoven) en Ria Stam (foto links) zijn specialisten. Ze hebben al vaak workshops viltten en weven gegeven. En Ko bouwde vorig jaar een leemoven in Nemoland. In juli 2008 geven ze samen voor de gasten van Nemoland een serie workshops waar je veel kunt leren over oude ambachten, zoals viltten, weven en broodbakken. Ze gaan de grondstoffen zelf opzoeken in de Poolse omgeving. 's Morgens workshop, 's middags kun je wandelen en eten bij de boer. En 's avonds speelt Ko ook trekszak. Prijs €250 per week incl overnachtingen ontbijt/lunch workshop



2 Workshops Verhalen verzamelen, maken en vertellen met Peter: 1 - 8 aug en 8 - 15 aug

De workshop bestaat uit 4 delen:

1. Theorie over mythen en legenden.
2. Verzamelen van mythen/legenden uit de streek uit oude boeken, tijdschriften en mondelinge overleveringen.
3. Zelf (leren) schrijven van verhalen.
4. Uitbeelden van de verhalen. Het doel is een product in de vorm van een vertelling, voorstelling, publicatie of film. Gevraagd wordt creativiteit en enthousiasme. Ervaring is niet nodig; ook kinderen kunnen meedoen!

Begeleiding Peter Spruijt
Prijs €250 per week incl overnachtingen ontbijt/lunch workshop, excl. reis en maaltijden



Nemoland beschikt over een plaatselijke heks op haar terrein, op de Heksenberg: de heks Aga die samen met de berggeest van het Reuzengebergte Rūbezah, het oude landschap met verhalen bedekt. Nemo verzamelt de oude verhalen en verbindt ze met wandelingen. Het lezen en beleven van de heksenverhalen brengen de mythes weer tot leven

Het Izergebergte en Reuzengebergte kent een roerig verleden waarvan de sporen nog goed zichtbaar zijn: een wandelaar wordt in dit gebied een tijdsreiziger in een mythisch landschap. Tussen de breuklijnen van de geschiedenis bloeien de verhalen, legenden en mythen die vertellen over de geschiedenis, het landschap en de mensen die er woonden en hun geheimen.

(boven Aga, onder Rūbezah 16^e eeuw)



Wandel/Cultuurweek

Werelderfgoed Hirschbergertal Kotlina Jeleniogórska Nemoland Polen 25 juli - 2 aug 2009

Wandelorganisatie Nemo organiseert in 2009 in en vanuit haar centrum Nemoland Polen een wandel/cultuurweek gericht op de cultuurgeschiedenis van het gebied. Thema's zijn:

1. Dorpsarchitectuur met middeleeuwse kerken, gave vakwerkhuisen (wevershuizen; "Ungebindete Häuser") en de eeuwenoude agrarische ontginningssporen.
2. Sporen van de middeleeuwse glashoogovens
3. 19e eeuwse kuuroorden
4. Kunstenaarskolonies uit de 19e en 20e eeuw
5. Jelenia Góra/Hirschberg als gave 17e eeuwse handelsstad
6. Paleizen in het Landschapspark van Janowice
7. Middeleeuwse burchten en kasteelruïnes
8. Kerken en kloosters

COMPLEET CULTUUR-ARRANGEMENT 25 juli – 2 aug. 2009

Elke dag inleiding, excursie of wandeling rond een thema. Cultuurworkshop; zelf ontdekken van monumenten, gegevens verzamelen en het maken van foto's/film voor publicatie of expositie.

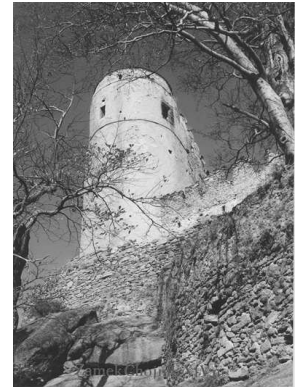
Begeleiding: Vincent Rottier (kunsthistoricus) en Nemoteam. Prijs incl. programma, begeleiding, vervoer in Polen met Nemobus overnachtingen en alle maaltijden €395,-

Vervoer van/naar Nederland met Nemobus €120,-



Weinig gebieden in Polen en zelfs in Europa hebben zoveel te bieden aan toeristen als het Hirschbergertal. Het is dan ook niet voor niets dat er gesproken wordt over het Toscane van Midden-Europa, zij het dat de Polen liever bescheiden spreken van het Dal van de Het Hirschbergertal ligt in het bergachtige Sudeten-gebied van Neder-Silezië in zuid-west Polen, aan de voet van het Reuzengebergte langs de grens met Tsjechië. Het gebied is uniek in Europa door de combinatie van bijzonder natuur- en cultuurmonumenten op een kleine oppervlakte.

Foto's: hierboven Gnadenskirche Jelenia Góra,
Rechtsboven: markt Jelenia en ruïne Chojnik,
Rechts boerderij Antoniów en brug ruïne Stara Kamienica.



Het meest bijzondere kenmerk van de streek is vooral de ongekennde dichtheid van kastelen en landhuizen in een relatief klein gebied. De kastelen refereren aan de strijd die eeuwenlang om dit gebied is gevoerd, de landhuizen aan de rustiger tijd daarna. Vooral de vele paleizen en landhuizen van het Pruisische vorstenhuis en hun adel maken het gebied uniek.

De cultuurschatten liggen in een prachtige omgeving, zowel in de rustige heuvels van natuurpark Janowice als aan de voet van het ruige Reuzengebergte en het Isergebergte. Janowice is ook nog eens cultuurhistorisch interessant, omdat de grootste Duitse landschapsarchitecten het gebied mede vorm hebben gegeven als achtergrond voor de paleizen. Opvallend is verder het onaangestaste, kleinschalige natuur- en cultuurlandschap in het voorgebergte van het Reuzengebergte, waar de schaalvergroting van de 20ste eeuw aan voorbij is gegaan. De streek heeft vele kuuroorden, door de schone lucht en door de aanwezigheid van zowel warm water als genezende stoffen in de bodem. De dorpen in het voorgebergte stonden bekend als 'Luftkurort'.

De bijzondere omstandigheden oefenen grote aantrekkingskracht uit op kunstenaars. In de 19de eeuw was het Reuzengebergte al het summum voor romantische schilders als Caspar David Friedrich en schrijvers als de gebroeders Hauptmann. In de 21ste eeuw wordt de artistieke traditie voortgezet door kunstenaars uit allerlei landen die hier neerstrijken en via galeries en ontmoetingsruimtes met elkaar en met geïnteresseerden in contact komen.

Sinds 20 jaar is dit gebied weer het hart van Europa, ditmaal als vreedzaam ontmoetingspunt van culturen.

